

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.В. ПАРАХИНА»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР



Е.Ю. Калиничева

30 августа 2018 г.

Рабочая программа дисциплины

РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ОБЪЕКТОВ ЛАНДШАФТНОЙ  
АРХИТЕКТУРЫ

Направление подготовки: 35.04.09 ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА

Квалификация: магистр

Форма обучения: заочная

Орел 2018 год

Составитель:

д.п.н., профессор Ковешников А.И. [подпись] 29.08 2018 г.

Рецензент:

к.т.н., доцент Фетисова М.А. [подпись] 29.08 2018 г.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, квалификация магистр.

Программа обсуждена на заседании кафедры «Ландшафтная архитектура»

протокол № 1 от 29.08 2018 г.

Зав. кафедрой: [подпись] Ковешников А.И. 29.08 2018 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Инженерно-строительного института  
протокол № 1 от 29.08 2018 г.

И.о. директора инженерно-строительного института:

[подпись] / Абашин Е.Г. 29.08 2018 г.

Программа принята учебно-методической комиссией по направлению подготовки

протокол № 1 от 29.08 2018 г.

Председатель учебно-методической комиссии

по направлению подготовки [подпись] Ковешников А.И. 29.08 2018 г.

Директор научной библиотеки [подпись] Ишханова Е.В. 29.08 2018 г.

## Оглавление

Введение.....	стр.4
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины).....	стр.5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	стр.5
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу (во взаимодействии с преподавателем) обучающихся (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	стр.6
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	
4.1 Содержание модулей и разделов дисциплины.....	стр.6
4.2 Разделы дисциплин и виды занятий.....	стр.9
4.3 Тематический план лекций.....	стр.10
4.4 Практические занятия .....	стр.10
4.5 Самостоятельная работа .....	стр.11
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	стр.12
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю): .....	стр.12
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	стр.13
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	стр.14
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	стр.14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	стр.16
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	стр.16
12. Критерии оценки знаний .....	стр.16
ПРИЛОЖЕНИЕ 1(ФОС).....	стр.19

## **ВВЕДЕНИЕ**

Дисциплина «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» относится к вариативной части дисциплин Б.1.В.8. Дисциплина дает представление о методах и способах реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры, вооружает магистрантов необходимыми знаниями для осуществления проектных работ и работ по сохранению и восстановлению объектов ландшафтной архитектуры.

Цель: дать представление о методике реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры на примерах из отечественной и зарубежной практики последних десятилетий, изучить специфику реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи освоения дисциплины:

—изучить основы и принципы деятельности в области реставрации и реконструкции;

—изучить основные этапы и периоды истории реставрации памятников садово-паркового искусства;

—дать практические навыки в подходе к реставрируемым и реконструируемым объектам.

## **1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ)**

В результате освоения дисциплины, обучающийся овладевает компетенциями в соответствии с ФГОС ВО:

Профессиональные компетенции (ПК):

- способность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия (ПК-21);

В результате изучения дисциплины студент должен:

*знать:*

- отечественную и мировую практику реставрации, реконструкции объектов ландшафтной архитектуры

*уметь:*

- анализировать и выполнять проекты реконструкции, реставрации объектов ландшафтной архитектуры;

- использовать графические, пластические, цифровые, вербальные и др. средства профессиональных коммуникаций для иллюстрации и защиты своих проектов реконструкции, реставрации объектов ландшафтной архитектуры.

*владеть:*

- специальной терминологией, основными понятиями реконструкции, реставрации объектов ландшафтной архитектуры;

- методикой реконструкции, реставрации объектов ландшафтной архитектуры;

Вид промежуточной аттестации - экзамен.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура дисциплина «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» относится к вариативной части дисциплин Б.1.В.8. Знания по дисциплинам «Ландшафтное проектирование», «Строительство и содержание объектов ЛА», «История СПИ», «Геодезия», «Градостроительство с основами архитектуры», «Безопасность жизнедеятельности» являются базовыми при освоении дисциплины «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры».

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С  
УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ  
ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ (ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ  
С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ) ОБУЧАЮЩИХСЯ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И  
НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Таблица 1 - Общая трудоемкость дисциплины 4 зачетные единицы / 144 часа.

Виды учебной нагрузки	Всего часов	Курс 2
Контактная работа (всего) в том числе:	14	14
Лекции	4	4
из них: активные формы обучения	4	4
Практические занятия (ПР)	10	10
из них: активные формы обучения	10	10
Самостоятельная работа в т.ч. КСР	130 9	130 9
Вид промежуточной аттестации	экзамен	экзамен
Общая трудоемкость час/зач. ед	144час./4 з.е.	144час./4 з.е.

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ  
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**4.1. Содержание модулей и разделов дисциплины**

Курс 2 (количество модулей 4)			
<b>Модуль I. <u>«Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений».</u></b>			
Цель: изучить основные этапы формирования реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры.			
В результате усвоения данного модуля формируют компетенции ПК-21.			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины, входящей в данный модуль.	Содержание раздела	
		Контактная работа	СР
1	Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных	1. Понятие о памятнике истории и культуры. 2. Классификация памятников. 3. Задачи научной реставрации. 4. Виды реставрационных работ.	1. Размещение древесных групп. 2. Градостроительная ситуация и функции объекта. 3. Систематический уход

	насаждений.	5. Определение реконструкции. 6. Основная типология приемов реконструкции 7. Состав исходных данных и материалов. 8. Состав проектной документации. 9. Содержание проектно-изыскательских работ.	за насаждениями. 4. Реставрационная терминология. 5. История реставрации - европейская и российская школы. 6. Необходимость реконструкции зелёных насаждений Нормативные документы для реконструкции зеленых насаждений. 7. Функциональное зонирование территории.
<b>Модуль 2. «Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений»</b> Цель: изучить основные ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений. В результате усвоения данного модуля формируют компетенции ПК-21.			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины, входящей в данный модуль.	Содержание раздела	
		Контактная работа	СР
2	Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений. Практические мероприятия по реконструкции насаждений.	1. Принципы формирования реконструируемых насаждений. 2. Нормы плотности размещения зелёных насаждений. 3. Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции. Посадка и подсадка растений. 4. Удаление растений. 5. Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования	1. Основное назначение и функции объектов озеленения 2. Структура насаждений в парковых массивах 3. Типы объёмно - пространственной структуры 4. Обрезка кустарников. 5. Обрезка лиственных пород деревьев. 6. Обрезка хвойных пород деревьев. 7. Инструменты и оборудование
<b>Модуль 3. «Методика установления материальных признаков историко-культурной ценности города (поселения)».</b> Цель: изучить методику создания арбопластических форм древесно-кустарниковых насаждений. В результате усвоения данного модуля формируют компетенции ПК-21.			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины, входящей в данный модуль.	Содержание раздела	
		Контактная работа	СР
3	Исследования для выявления	1. Градостроительная ценность 2. Историческая ценность	Информационная карточка элемента застройки.

	материальной ценности среды поселения	<p>застройки объектов культурного наследия имеет два показателя.</p> <p>3. Функциональная ценность также как историческая ценность имеет два показателя</p> <p>4. Архитектурно-эстетическая ценность</p> <p>5. Выполнение аналитической оценки данных, полученных первого этапа исследования</p> <p>6. Исследования направлен на выявление материальной составляющей исторического поселения исходя из критериев ментального восприятие городского пространства (городской среды)</p>	<p>Паспорт исторического поселения. Статья 3 №73-ФЗ.</p> <p>Паспорта исторического поселения.</p> <p>Список объектов всемирного наследия.</p> <p>Наличие памятников археологии, истории, этнографии и иных материальных объектов подтверждается официально предоставленной выпиской соответствующим уполномоченным органом.</p> <p>Ассоциативная связь пространства с временными параметрами при зрительном восприятии пространства.</p> <p>Сомасштабность.</p> <p>Читаемость пространства</p> <p>Целостность пространства.</p>
--	---------------------------------------	---	---

#### **Модуль 4. «Практическая реконструкция и реставрация».**

Цель: изучить законодательные и нормативные документы.

В результате усвоения данного модуля формируют компетенции ПК-21.

4	Практическая реконструкция и реставрация. Конструктивные особенности памятников архитектуры.	<p>1. Сочетание реставрации и реконструкции в рамках одного проекта.</p> <p>2. Изменение функционального использования.</p> <p>3. Основные разделы проекта реставрации.</p> <p>4. Конструктивные особенности памятников архитектуры.</p> <p>5. Реставрация сооружений и МАФ в СПО.</p> <p>6. Санитарное содержание и уход за объектами благоустройства садово-парковых зон.</p>	<p>1. Возможности и рамки трансформаций исторических зданий.</p> <p>2. Порядок разработки научно-практической документации и получение разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия Методика работы с реставрацией и воссозданием лепного декоративного убранства.</p> <p>3. Работа на памятниках промышленной архитектуры.</p> <p>Благоустройство.</p>
---	--	---	---



#### 4.2. Разделы дисциплин и виды занятий

	Название темы	Лекц.	ПЗ	СР	Всего часов
Курс 2					
Модуль 1	Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений.	1	2	30	33
Модуль 2	Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений Практические мероприятия по реконструкции насаждений	1	2	30	33
Модуль 3	Исследования для выявления материальной ценности среды поселения. Выполнение аналитической оценки данных, полученных первого этапа исследования	1	2	30	33
Модуль 4	Практическая реконструкция и реставрация Конструктивные особенности памятников архитектуры.	1	4	31	36
Экзамен				9	9
Итого					144

### 4.3. Тематический план лекций

Таблица 4 - Тематический план лекций

	Раздел дисциплины, входящий в данный модуль	Тема лекции	Трудоемкость (час.)
Курс 2			
Модуль 1	1	Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений.	1
Модуль 2	2	Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений Практические мероприятия по реконструкции насаждений	1
Модуль 3	3	Исследования для выявления материальной ценности среды поселения. Выполнение аналитической оценки данных, полученных первого этапа исследования	1
Модуль 4	4	Практическая реконструкция и реставрация Конструктивные особенности памятников архитектуры.	1
Итого:			4
в т.ч. в активной форме			4

### 4.4. Практические занятия.

Таблица 5 – Практические занятия

	Раздел дисциплины, входящий в данный модуль	Тема практических занятий	Трудоемкость (час.)
Курс 2			
Модуль 1	1	Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений.	2
Модуль 2	2	Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений Практические мероприятия по реконструкции насаждений	2

<b>Модуль 3</b>	3	Исследования для выявления материальной ценности среды поселения. Выполнение аналитической оценки данных, полученных первого этапа исследования	2
<b>Модуль 4</b>	4	Практическая реконструкция и реставрация Конструктивные особенности памятников архитектуры.	4
Итого: в т.ч. в активной форме			10 10

#### 4.5.Самостоятельная работа

Таблица 6 - Тематический план самостоятельной работы

	Самостоятельное изучение теоретического материала	Выполнение домашних заданий и упражнений	Написание реферата	Подготовка к отчету по модулям	Подготовка к экзамену	Подготовка презентаций к рефератам, докладам	Работа с интернет-тренажёром	Коллоквиумы	Трудоемкость (час.)
Семестр 3									
Модуль 1	6	6	4	6		4		4	30
Модуль 2	6	6	4	6		4		4	30
Модуль 3	6	6	4	6		4		4	30
Модуль 4	6	6	4	6		4		5	31
	КСР				9				9
Итого									130

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Обучающийся имеет неограниченный доступ к информационно-образовательной среде университета [http://80.76.178.26/subject/index/card/subject\\_id/1536](http://80.76.178.26/subject/index/card/subject_id/1536)

1. Скальный, В.С. Обследование недвижимых памятников архитектуры и новые технологии их инженерной реставрации [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — ОрелГАУ (Орловский государственный аграрный университет), 2013. — 384 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=71522](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71522)
2. Кочерженко В.В. Технология производства работ при реконструкции [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Кочерженко, А.В. Кочерженко— Электрон. текстовые данные.— Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2015.— 311 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70258.html>
3. Крылова С.В. Реконструкция производственного здания в исторической застройке [Электронный ресурс]: методические указания/ С.В. Крылова— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 33 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49963.html>
4. Ковешников А.И. «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»: курс лекций [http://80.76.178.26/subject/index/card/subject\\_id/1536](http://80.76.178.26/subject/index/card/subject_id/1536)
5. Ковешников А.И. «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»: практические занятия [http://80.76.178.26/subject/index/card/subject\\_id/1536](http://80.76.178.26/subject/index/card/subject_id/1536)

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).**

Фонд оценочных средств, прилагается к рабочей программе (приложение 1) и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации:

1. Вопросы к экзамену
  2. Экзаменационные билеты
  3. Вопросы для собеседований по каждому модулю
  4. Темы рефератов
  5. Комплект тестовых заданий
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература:**

- 1. Скальный, В.С.** Обследование недвижимых памятников архитектуры и новые технологии их инженерной реставрации [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — ОрелГАУ (Орловский государственный аграрный университет), 2013. — 384 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=71522](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71522)
- 2. Реконструкция и реставрация памятников истории и культуры** [Электронный ресурс]: сборник нормативных актов и документов/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 264 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30266.html>
- 3. Крылова С.В.** Реконструкция производственного здания в исторической застройке [Электронный ресурс]: методические указания/ С.В. Крылова— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 33 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49963.html>

### **Дополнительная литература:**

1. Алешин, А.Б. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы: учебное пособие. - А. Б. Алешин и др. ; сост.: О. Л. Фирсова, Л. В. Шестопалова ; Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Гос. науч.-исслед. ин-т реставрации. – Изд-во - [Альма-Матер#Акад.](#)- 2008, 603 с. ISBN:978-5-8291-0981-3#978-5-902766-63-6 [https://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_004262975/](https://нэб.рф/catalog/000199_000009_004262975/)
2. Афонина М.И. Основы городского озеленения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.И. Афонина— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010.— 207 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19260.html>
3. Бородов В.Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Е. Бородов— Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011.— 103 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23045.html>
4. Коршунова Е.М. Техничко-экономические расчеты строительства новых и реконструкции зданий различного назначения (на стадии технико-экономического обоснования) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.М. Коршунова, Н.А. Малинина, К.В. Малинина— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 105 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19060.html>
5. Чесноков Г.А. Архитектура. Градостроительство. Реставрация. Дизайн [Электронный ресурс]: учебный русско-украинско-англо-немецко-французский терминологический словарь-справочник/ Г.А. Чесноков, Н.Н. Лапынина, Л.В. Ковалева— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 304 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22649.html>

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
2. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
3. ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
4. Национальный цифровой ресурс «Рукопт» <https://rucont.ru/chapter/rucont> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
6. Электронный каталог (АИБС «МАРК-SQL»): <http://library.orelsau.ru/marcweb/> (<http://library.orelsau.ru/els-remote-access-by-subscription.php> )
7. <http://gardener.ru> (дата обращения 28.08.2018г.)

## **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной и научной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий.

Преподавание дисциплины предусматривает:

- лекции;
- практические занятия
- устный опрос;
- тестирование;
- самостоятельную работу (изучение теоретического материала; подготовка к практическим занятиям; выполнение индивидуальных заданий, в том числе рефератов, докладов, подготовку к устным опросам, зачету и пр.);
- консультации преподавателя.

Лекции по дисциплине читаются как в традиционной форме, так и с использованием активных форм обучения. Каждая лекция раскрывает сущность темы и анализирует ее главные положения. На первой лекции доводится до обучающихся структура дисциплины и ее разделы, а также рекомендуемая литература. Содержание лекций определяется рабочей программой учебной дисциплины. Каждая лекция охватывает определенную тему учебной дисциплины. Для максимального усвоения дисциплины изложение лекционного материала происходит с элементами обсуждения или конкретными примерами.

Подготовка к практическим занятиям

В ходе подготовки к практическому занятию обучающимся следует внимательно ознакомиться с планом, вопросами, вынесенными на обсуждение, изучить соответствующий лекционный материал, предлагаемую литературу. Нельзя ограничиваться только имеющейся учебной литературой (учебниками и учебными пособиями). Обращение к монографиям, статьям из специальных журналов, хрестоматийным выдержкам, а также к материалам средств массовой информации позволит в значительной мере углубить проблему, что разнообразит процесс ее обсуждения.

С другой стороны, обучающимся следует помнить, что они должны не просто воспроизводить сумму полученных знаний по заданной теме, но и творчески переосмыслить существующее в современной науке подходы к пониманию тех или иных

проблем, явлений, событий продемонстрировать и убедительно аргументировать собственную позицию.

В целом же активное заинтересованное участие обучающихся в работе способствует более глубокому изучению дисциплины, повышению уровня культуры будущих специалистов и формированию основ профессионального мышления. В ходе занятий отрабатываются умения применять полученные теоретические знания в различных ситуациях.

#### Самостоятельное изучение теоретического материала

Теоретический материал по тем темам, которые вынесены на самостоятельное изучение, обучающийся прорабатывает в соответствии с вопросами для подготовки к зачету. К началу сессии обучающийся готовит к аудиторной работе с преподавателем список вопросов, которые не удалось разобрать самостоятельно в межсессионный период. Задания для самостоятельной работы рекомендуется выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при промежуточной аттестации обучающегося (сдаче зачета). Задания для самостоятельной работы составляются, как правило, по темам и вопросам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем учебный материал в объеме запланированных часов. Примерный курс лекций, методические рекомендации для проведения практических занятий, методические рекомендации для самостоятельной работы содержатся в УМК дисциплины и информационной образовательной среде образовательной организации.

#### Выполнение индивидуальных заданий

Для закрепления теоретического материала обучающиеся по каждой пройденной теме выполняют индивидуальные задания. Выполнение индивидуальных заданий призвано обратить внимание обучающихся на наиболее сложные, ключевые и дискуссионные аспекты изучаемой темы, помочь систематизировать и лучше усвоить пройденный учебный материал. Индивидуальные задания обычно содержат тесты, которые могут быть использованы как для проверки знаний обучающихся преподавателем в ходе проведения промежуточного контроля и аттестации, так и для самопроверки знаний обучающимися. Для каждой темы разработан необходимый набор тестовых заданий, в которых сконцентрирована значительная учебная информация, имеющая немаловажное познавательное значение. Тестирование позволяет преподавателю не только оценить успеваемость обучающихся на любом этапе их обучения, но и оказать им помощь в изучении дисциплины. При проведении самотестирования, обучающиеся могут выявить тот круг вопросов, который усвоили слабо, и в дальнейшем обратить на них особое внимание.

Контроль самостоятельной работы обучающихся по выполнению тестовых и иных индивидуальных заданий осуществляется преподавателем с помощью выборочной и фронтальной проверок на учебных занятиях.

#### Промежуточный контроль и аттестация

Промежуточный контроль знаний по основным терминам и понятиям изучаемой дисциплины осуществляется на учебных занятиях в виде устного опроса и тестирования. При подготовке к аудиторным занятиям, обучающимся необходимо повторить изученный материал

Обучающийся получает допуск к сдаче зачета (промежуточная аттестация) при успешном выполнении всех видов учебных занятий.

**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ).**

1. Образовательный портал Орловского ГАУ на платформе eLearning Server 4G, разработчик Hypermethod.

**11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Организация должна располагать материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

**12. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ**

Оценка качества освоения программы дисциплины включает текущий контроль успеваемости, проведение отчетов по темам модулей, проверка лабораторных работ, защита рефератов, итоговый экзамен по дисциплине.

**Основные баллы по результатам текущего контроля знаний ≤ 60 баллов**

- отчет по Модулю I – 12 баллов;
- отчет по Модулю II – 24 балла;
- отчет по Модулю III - 24 балла.

**Дополнительные баллы по результатам самостоятельной работы и участия в активных формах обучения ≤ 25 баллов**

- защита реферата /доклады и подготовка презентаций – 15 баллов
- участие в занятиях, проводимых в активной форме – 10 баллов

**Поощрительные баллы по результатам научно-исследовательской и творческой работы ≤ 15 баллов**

- выступление на конференциях, круглых столах и т.п ≤ 5 баллов;
- публикация статей ≤ 5 баллов;
- выполнение индивидуальных творческих заданий ≤ 5 баллов.

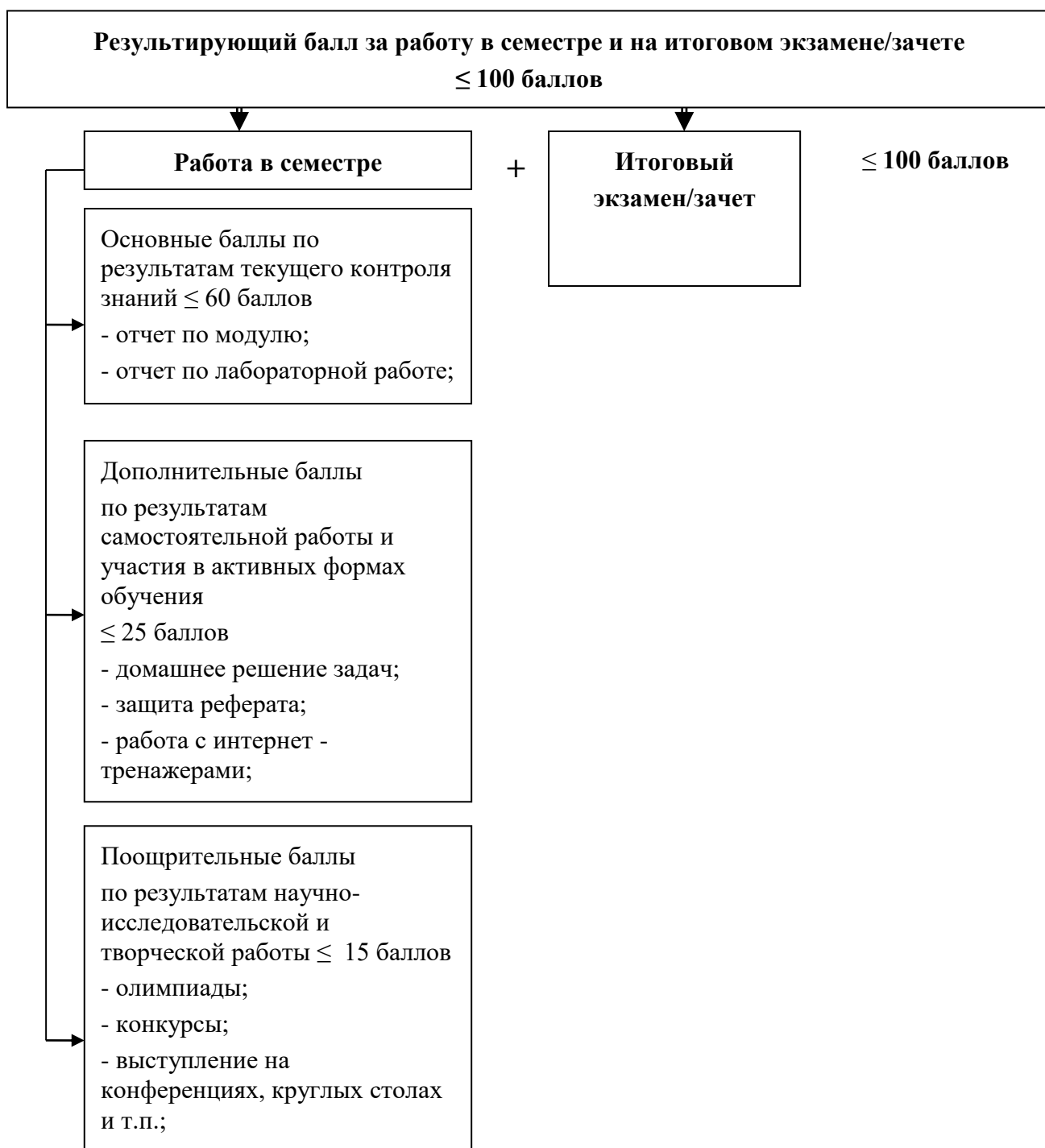
**Итоговый экзамен – 15 баллов**

Итого 100 баллов

балл	0-54	55-69	70-84	85-100
Академическая оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
зачет	Не зачтено	Зачтено		



### Схема 1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ В СЕМЕСТРЕ



## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.В.ПАРАХИНА»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

**Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры**

Направление подготовки: **35.04.09 Ландшафтная архитектура**

Орел 2018 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	21
2. Описание показателей и критериев оценивания уровня приобретенных компетенций на различных этапах их формирования.....	22
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы и шкалы их оценивания.....	23
3.1. Темы для докладов-презентаций.....	23
3.2. Тестовые задания к дисциплине.....	23
3.3. Вопросы к модулям.....	25
3.4. Вопросы к экзамену.....	27
3.5. Пример экзаменационного билета.....	29
3.6. Контроль остаточных знаний по дисциплине.....	30
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	32
5. Примерный перечень оценочных средств.....	34

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<i>Код контролируемой компетенции (или ее части) и ее формулировка</i>	<i>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (практики) (результаты по разделам)</i>	<i>Уровни освоения компетенции</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	
			<i>Текущий контроль</i>	<i>Промежуточная аттестация</i>
способность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия (ПК-21);	1. Ведение. Общие положения.  2. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений.  3. Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений  4. Практические мероприятия по реконструкции насаждений  5. Исследования для выявления материальной ценности среды поселения Выполнение аналитической оценки данных, полученных первого этапа исследования  6. Исследования направлены на выявление материальной составляющей исторического поселения исходя из критериев ментального восприятие городского пространства (городской среды) Практическая реконструкция и реставрация Конструктивные особенности памятников архитектуры.	Пороговый	ответы на занятиях	экзамен
		Повышенный	доклады, презентации	
		Высокий	творческое проектное задание	

## 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ ПРИБРЕТЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

<b>Код контролируе мой компетенции (или ее части)</b>	<b>Критерии в соответствии с уровнем освоения основной профессиональной образовательной программы</b>			<b>Технологии формирования</b>
	<b>пороговый (базовый) (удовлетворительно) 55-69 баллов</b>	<b>повышенный (хорошо) 70-84 баллов</b>	<b>высокий (отлично) 85-100 баллов</b>	
способ ностью осуществлять планировочн ую организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирован ие объектов ландшафтной архитектуры, разрабатыват ь проекты реставрации и реконструкци и территорий объектов культурного наследия (ПК-21);	<b>Знает</b> основные направления и методологию ландшафтного проектирования	<b>Знает</b> принципы ландшафтного проектирования; основные направления и методологию ландшафтного проектирования	<b>Знает</b> принципы ландшафтного проектирования; основные направления и методологию ландшафтного проектирования и пути реализации на практике	Работа с конспектом лекции. Самостоятельное изучение темы по списку рекомендованной литературы. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение творческих проектных заданий
	<b>Умеет</b> в целом разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	<b>Умеет</b> на достаточном уровне разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	<b>Умеет</b> на высоком уровне разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры	
	<b>Владеет</b> основами компьютерного проектирования и геоинформационных систем	<b>Владеет</b> принципами компьютерного проектирования и геоинформационных систем	<b>Владеет</b> методами компьютерного проектирования и геоинформационных систем	

### **3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Темы для докладов-презентаций**

1. Ландшафтно-экологические основы организации региональных систем особо охраняемых природных территорий.
2. Уникальные ландшафты России - объекты Всемирного природного наследия (ЛП)
3. Экологические сети как инструмент ландшафтного планирования (ЛП)
4. Ландшафтное планирование и ландшафтный дизайн (ЛП)
5. Обзор современных исследований культурных ландшафтов в Германии
6. Обзор современных исследований культурных ландшафтов во Франции
7. Обзор современных исследований культурных ландшафтов в США и Англии
8. Ландшафтное планирование русских усадебных комплексов (ЛП)
9. Ландшафтообразующая роль снежного покрова
10. Национальные парки России (по выбору)
11. Парк Александрия в Петергофе. Архитектор Андрей Иванович Штакеншнейдер.
12. Городские парки Адольфа Альфана.
13. Архитектура и градостроительство эпохи Возрождения
14. Архитектура русского барокко
15. Испанский архитектор Антонио Гауди
16. Итальянский инженер и архитектор Нерви
17. Малые архитектурные формы в обустройстве центральной части парка В. Максимовой
18. Готический стиль в сакральной архитектуре Англии и Франции
19. Структура и методы ландшафтной планировки на конкретном объекте

#### **3.2. Тестовые задания к дисциплине**

##### **ТЕСТ №1**

1. Статистическое наблюдение – это:
  - а) научная организация регистрации информации;
  - б) оценка и регистрация признаков изучаемой совокупности;
  - в) работа по сбору массовых первичных данных;
  - г) обширная программа статистических исследований.
2. Назовите основные организационные формы статистического наблюдения:
  - а) перепись и отчетность;
  - в) разовое наблюдение;
  - г) опрос.
3. Перечень показателей (вопросов) статистического наблюдения, цель, метод, вид, единица наблюдения, объект, период статистического наблюдения излагаются:
  - а) в инструкции по проведению статистического наблюдения;
  - б) в формуляре статистического наблюдения;
  - в) в программе статистического наблюдения.
4. Назовите виды статистического наблюдения по степени охвата единиц совокупности:
  - а) анкета;
  - б) непосредственное;
  - в) сплошное;
  - г) текущее.
5. Назовите виды статистического наблюдения по времени регистрации:

- а) текущее, б) единовременное; в) выборочное; г) периодическое; д) сплошное
- а) а, в, д
- б) а, б, г
- в) б, г, д
6. Назовите основные виды ошибок регистрации: а) случайные; б) систематические; в) ошибки репрезентативности; г) расчетные
- а) а
- б) а, б
- в) а, б, в,
- г) а, б, в, г
7. Несплошное статистическое наблюдение имеет виды: а) выборочное;
- б) монографическое; в) метод основного массива; г) ведомственная отчетность
- а) а, б, в
- б) а, б, г
- в) б, в, г
8. Организационный план статистического наблюдения регламентирует: а) время и сроки наблюдения; б) подготовительные мероприятия;
- в) прием, сдачу и оформление результатов наблюдения; г) методы обработки данных
- а) а, б, г
- б) а, б, в
9. Является ли статистическим наблюдением наблюдения покупателя за качеством товаров или изменением цен на городских рынках?
- а) да
- б) нет
10. Ошибка репрезентативности относится к:
- а) сплошному наблюдению;
- б) не сплошному выборочному наблюдению.

*Критерии оценки (в баллах):*

балл	0-54	55-69	70-84	85-100
Академическая оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
зачет	Не зачтено	Зачтено		

Составитель \_\_\_\_\_ ФИО « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г  
(подпись)



### 3.3. Вопросы к модулям.

#### **Модуль I. «Ведение. Общие положения. Работы по проектированию реконструкции зелёных насаждений».**

2. Понятие о памятнике истории и культуры.
3. Классификация памятников.
4. Задачи научной реставрации.
5. Виды реставрационных работ.
6. Реставрационная терминология.
7. История реставрации - европейская и российская школы.
7. Общие положения.
8. Определение реконструкции.
9. Основная типология приемов реконструкции
10. Состав исходных данных и материалов.
11. Состав проектной документации.
12. Содержание проектного
13. Размещение древесных групп.
14. Градостроительная ситуация и функции объекта.
15. Систематический уход за насаждениями.
16. Размещение древесных групп.
17. Градостроительная ситуация и функции объекта.
18. Систематический уход за насаждениями.

#### **Модуль 2. «Общие ландшафтно-архитектурные требования при разработке проекта реконструкции зелёных насаждений»**

1. Принципы формирования реконструируемых насаждений.
2. Нормы плотности размещения зелёных насаждений.3.
3. Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции.
4. Посадка и подсадка растений.
5. Удаление растений.
6. Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования
- 7.7. Нормативные документы для реконструкции зеленых насаждений.
8. Функциональное зонирование территории.
- 9.9. Размещение древесных групп.
10. Градостроительная ситуация и функции объекта.
11. Систематический уход за насаждениями.

#### **Модуль 3. «Методика установления материальных признаков историко-культурной ценности города (поселения)».**

7. Градостроительная ценность
8. Историческая ценность застройки объектов культурного наследия имеет два показателя.
9. Функциональная ценность также как историческая ценность имеет два показателя
4. Архитектурно-эстетическая ценность
5. Временной показатель.
6. Выявленных объектов культурного наследия.
7. Наличие памятников археологии, истории, этнографии и иных материальных объектов подтверждается официально предоставленной выпиской соответствующим уполномоченным органом.
8. Ассоциативная связь пространства с временными параметрами при зрительном восприятии пространства.
9. Сомасштабность.
10. Читаемость пространства

- 11.Целостность пространства.
- 12.Информационная карточка элемента застройки.
- 13.Паспорт исторического поселения.
- 14.Статья 3 №73-ФЗ.
- 15.Паспорта исторического поселения.
- 16.Список объектов всемирного наследия.
- 17.Ассоциативная связь пространства.
- 18.Сомасштабность.
- 19.Читаемость пространства.

#### **Модуль 4. «Практическая реконструкция и реставрация».**

- 1.Сочетание реставрации и реконструкции в рамках одного проекта.
- 2.Изменение функционального использования.
- 3.Основные разделы проекта реставрации.
- 4.Возможности и рамки трансформаций исторических зданий.
- 5.Порядок разработки научно-практической документации и получение разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
- 6.Конструктивные особенности памятников архитектуры.
- 7.Реставрация сооружений и МАФ в СПО.**
- 8.Санитарное содержание и уход за объектами благоустройства садово-парковых зон.**
- 9.Методика работы с реставрацией и воссозданием лепного декоративного убранства.
- 10.Работа на памятниках промышленной архитектуры. Благоустройство.

Критерии оценки (в баллах):

*\_\_\_отлично -10 \_баллов выставляется обучающемуся, если он строит ответ логично, показывает максимально глубокие знания терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры.*

*\_ хорошо -7 \_баллов выставляется обучающемуся, если он строит свой ответ логично. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа.*

*\_\_\_удовлетворительно - 5\_\_баллов выставляется обучающемуся, если. ответ недостаточно логически выстроен. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют.*

*\_неудовлетворительно меньше 5\_баллов выставляется обучающемуся, при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.*

Составитель \_\_\_\_\_ ФИО «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г  
(подпись)

### 3.4. Вопросы к экзамену

1. Понятие о памятнике истории и культуры.
2. Классификация памятников.
3. Задачи научной реставрации.
4. Виды реставрационных работ.
5. Реставрационная терминология.
6. История реставрации - европейская и российская школы.
7. Общие положения.
8. Определение реконструкции.
9. Основная типология приемов реконструкции
10. Состав исходных данных и материалов.
11. Состав проектной документации.
12. Содержание проектного
13. Размещение древесных групп.
14. Градостроительная ситуация и функции объекта.
15. Систематический уход за насаждениями.
16. Размещение древесных групп.
17. Градостроительная ситуация и функции объекта.
18. Систематический уход за насаждениями.
19. Принципы формирования реконструируемых насаждений.
20. Нормы плотности размещения зелёных насаждений.3.
21. Подбор ассортимента древесных растений при реконструкции.
22. Посадка и подсадка растений.
23. Удаление растений.
24. Примеры реконструкции зелёных насаждений на объектах общего пользования
25. Нормативные документы для реконструкции зеленых насаждений.
26. Функциональное зонирование территории.
27. Размещение древесных групп.
28. Градостроительная ситуация и функции объекта.
29. Систематический уход за насаждениями.
30. Градостроительная ценность
31. Историческая ценность застройки объектов культурного наследия имеет два показателя.
32. Функциональная ценность также как историческая ценность имеет два показателя
33. Архитектурно-эстетическая ценность
34. Временной показатель.
35. Выявленных объектов культурного наследия.
36. Наличие памятников археологии, истории, этнографии и иных материальных объектов подтверждается официально предоставленной выпиской соответствующим уполномоченным органом.
37. Ассоциативная связь пространства с временными параметрами при зрительном восприятии пространства.
38. Сомасштабность.
39. Читаемость пространства
40. Целостность пространства.
41. Информационная карточка элемента застройки.
42. Паспорт исторического поселения.
43. Статья 3 №73-ФЗ.
44. Паспорта исторического поселения.
45. Список объектов всемирного наследия.

- 46.Ассоциативная связь пространства.
- 47.Сомасштабность.
- 48.Читаемость пространства.
- 49.Сочетание реставрации и реконструкции в рамках одного проекта.
- 50.Изменение функционального использования.
- 51.Основные разделы проекта реставрации.
- 52.Возможности и рамки трансформаций исторических зданий.
- 53.Порядок разработки научно-практической документации и получение разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
- 54.Конструктивные особенности памятников архитектуры.
- 55.Реставрация сооружений и МАФ в СПО.**
- 56.Санитарное содержание и уход за объектами благоустройства садово-парковых зон.**
- 57.Методика работы с реставрацией и воссозданием лепного декоративного убранства.
- 58.Работа на памятниках промышленной архитектуры. Благоустройство.

Критерии оценки (в баллах):

*\_\_\_отлично -10 \_баллов выставляется обучающемуся, если он строит ответ логично, показывает максимально глубокие знания терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры.*

*\_ хорошо -7 \_баллов выставляется обучающемуся, если он строит свой ответ логично. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа.*

*\_\_\_удовлетворительно - 5\_\_баллов выставляется обучающемуся, если. ответ недостаточно логически выстроен. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют.*

*\_неудовлетворительно меньше 5\_баллов выставляется обучающемуся, при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны.*

Составитель \_\_\_\_\_ ФИО « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г  
(подпись)

### 3.5. Пример экзаменационного билета

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.В.ПАРАХИНА»**

**Факультет** Инженерно-строительный институт  
**Дисциплина** Реконструкция и реставрация объектов ЛА  
**Направление** 35.04.09 Ландшафтная архитектура  
**Квалификация** магистр  
«29» сентября 2018г.

#### **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. Фронтальная и Объемная композиции.
2. Малые архитектурные формы(МАФ), инженерное сооружение и оборудование объектов ландшафтной архитектуры.
3. Данные по влиянию неблагоприятных факторов среды на территорию объекта-загазованности, запыленности воздуха, загрязнению почв.

Зав. кафедрой ЛА

Ковешников А.И.

Преподаватель

Ковешников А.И.

### 3.6.Контроль остаточных знаний по дисциплине

#### ТЕСТ №1

1. Статистическое наблюдение – это:
  - а) научная организация регистрации информации;
  - б) оценка и регистрация признаков изучаемой совокупности;
  - в) работа по сбору массовых первичных данных;
  - г) обширная программа статистических исследований.
2. Назовите основные организационные формы статистического наблюдения:
  - а) перепись и отчетность;
  - в) разовое наблюдение;
  - г) опрос.
3. Перечень показателей (вопросов) статистического наблюдения, цель, метод, вид, единица наблюдения, объект, период статистического наблюдения излагаются:
  - а) в инструкции по проведению статистического наблюдения;
  - б) в формуляре статистического наблюдения;
  - в) в программе статистического наблюдения.
4. Назовите виды статистического наблюдения по степени охвата единиц совокупности:
  - а) анкета;
  - б) непосредственное;
  - в) сплошное;
  - г) текущее.
5. Назовите виды статистического наблюдения по времени регистрации:
  - а) текущее, б) единовременное; в) выборочное; г) периодическое; д) сплошное
  - а) а, в, д
  - б) а, б, г
  - в) б, г, д
6. Назовите основные виды ошибок регистрации: а) случайные; б) систематические; в) ошибки репрезентативности; г) расчетные
  - а) а
  - б) а, б
  - в) а, б, в,
  - г) а, б, в, г
7. Несплошное статистическое наблюдение имеет виды: а) выборочное; б) монографическое; в) метод основного массива; г) ведомственная отчетность
  - а) а, б, в
  - б) а, б, г
  - в) б, в, г
8. Организационный план статистического наблюдения регламентирует: а) время и сроки наблюдения; б) подготовительные мероприятия; в) прием, сдачу и оформление результатов наблюдения; г) методы обработки данных
  - а) а, б, г
  - б) а, б, в
9. Является ли статистическим наблюдением наблюдения покупателя за качеством товаров или изменением цен на городских рынках?
  - а) да
  - б) нет
10. Ошибка репрезентативности относится к:
  - а) сплошному наблюдению;
  - б) не сплошному выборочному наблюдению.

*Критерии оценки (в баллах):*

балл	0-54	55-69	70-84	85-100
Академическая оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
зачет	Не зачтено	Зачтено		

Составитель \_\_\_\_\_ ФИО « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

##### **4.1. Текущий контроль и промежуточная аттестация**

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К достоинствам данного типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости обучающихся. Недостатком является фрагментарность и локальность проверки. Компетенцию целиком, а не отдельные ее элементы (знания, умения, навыки) при подобном контроле проверить невозможно. К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести устный опрос, письменные задания, лабораторные работы, контрольные работы.

Промежуточная аттестация как правило осуществляется в конце семестра и может завершать изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Достоинства: помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Основные формы: зачет и экзамен.

Текущий контроль и промежуточная аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Наконец, итоговая государственная аттестация (ИГА) служит для проверки результатов обучения в целом. Это своего рода «государственная приемка» выпускника при участии внешних экспертов, в том числе работодателей. Лишь она позволяет оценить совокупность приобретенных обучающимся универсальных и профессиональных компетенций. Поэтому ИГА рассматривается как способ комплексной оценки компетенций. Достоинства: служит для проверки результатов обучения в целом и в полной мере позволяет оценить совокупность приобретенных обучающимся общекультурных и профессиональных компетенций. Основные формы: государственный экзамен, дипломная работа, дипломный проект.

Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности должно носить комплексный, системный характер – с учетом как места дисциплины в структуре образовательной программы, так и содержательных и смысловых внутренних связей. Связи формируемых компетенций с модулями, разделами (темами) дисциплины обеспечивают возможность реализации для текущего контроля, промежуточной аттестации по дисциплине и итогового контроля наиболее подходящих оценочных средств.

##### **4.2. Уровневая шкала показателей сформированности компетенций**

При освещении оценочных средств по предмету преподаватель оценивает степень сформированности у обучающихся необходимых компетенций по следующей уровневой таксономической шкале, предложенной Б. Блумом (США) и проф. М.В. Кларниным:

*Уровень - Знание*

Этот уровень обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала. Речь может идти о различных видах содержания – от конкретных фактов до целостных теорий. Общая черта этой категории – припоминание соответствующих сведений.



Обучающийся: знает (запоминает и воспроизводит) употребляемые термины; знает конкретные факты; знает методы и процедуры; знает основные понятия; знает правила и принципы.

#### *2 уровень - Понимание*

Показателем способности понимать значение изученного может служить преобразование (трансляция) материала из одной формы выражения в другую – его «перевод» с одного «языка» на другой (например, из словесной формы – в математическую). В качестве показателя понимания может также выступать интерпретация материала студентом (объяснение, краткое изложение) или же предположение о дальнейшем ходе явлений, событий (предсказание последствий, результатов). Такие учебные результаты превосходят простое запоминание материала.

Обучающийся: понимает факты, правила и принципы; интерпретирует словесный материал, схемы, графики, диаграммы; преобразует словесный материал в математические выражения; предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.

#### *3 уровень - Применение*

Этот уровень обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и в новых ситуациях. Сюда входят применение правил, методов, понятий, законов, принципов, теорий. Соответствующие результаты обучения требуют более высокого уровня владения материалом, чем понимание.

Обучающийся: использует понятия и принципы в новых ситуациях; применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях; демонстрирует правильное применение метода или процедуры.

#### *4 уровень - Анализ*

Этот уровень обозначает умение разбить материал на составляющие части так, чтобы ясно выступала его структура. Сюда относятся вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого.

Обучающийся: выделяет скрытые (неявные) предположения; видит ошибки и упущения в логике рассуждений; проводит разграничения между фактами и следствиями; оценивает значимость данных.

#### *5 уровень - Синтез*

Этот уровень обозначает умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной. Таким новым продуктом может быть сообщение (выступление, доклад), план действий, схемы, упорядочивающие имеющиеся сведения. Достижение соответствующих учебных результатов предполагает деятельность творческого характера, направленную на создание новых схем, структур.

Обучающийся: пишет небольшое творческое сочинение; предлагает план проведения эксперимента; использует знания из различных областей, чтобы составить план решения той или иной проблемы.

#### *6 уровень - Оценка*

Этот уровень обозначает умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследовательских данных и т. д.). Суждения обучающегося должны основываться на чётких критериях: внутренних (структурных, логических) или внешних (соответствие намеченной цели). Критерии могут определяться самим обучающимся или предлагаться ему извне, например, преподавателем. Этот уровень предполагает достижение учебных результатов всех предшествующих категорий.

Обучающийся: оценивает логику построения материала в виде письменного текста; оценивает соответствие выводов имеющимся данным, значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внутренних критериев; оценивает значимость того или иного продукта деятельности, исходя из внешних критериев.

## 5. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п.п.	Оценочное средство	Процедура оценивания (методические рекомендации)
1	Собеседование, опрос	специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.
2	Тесты	являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем
3	Лабораторная, расчетно-графическая и т.п. работа	является средством применения и реализации полученных обучающимся знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением корректного значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуется для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании практических (профессиональных) компетенций
4	Доклад, сообщение	продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы
5	Творческое задание	частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.
6	Зачет, экзамен	служит формой проверки качества выполнения обучающимися лабораторных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, успешного прохождения производственной и преддипломной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой