

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.В. ПАРАХИНА»**



**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по УМР**

**Калиничева Е.Ю.**

**2018 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
«Этика педагогического общения»**

Направление подготовки: **35.04.09 Ландшафтная архитектура**

Квалификация: **магистр**

Форма обучения: **заочная**

Орел, 2018 год

Составитель: к. п. н. Рожкова Н.В. Рожкова «25» 05 2018г.  
Рецензент: Ахинько Н.Н. Ахинько «25» 05 2018 г.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» (уровень магистратуры).

Программа обсуждена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин протокол № 9 от «25» 05 2018 г.

Зав. кафедрой: д.ф.н., профессор Финогентов В.Н. Финогентов  
«25» 05 2018 г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета факультета биотехнологии и ветеринарной медицины  
протокол № 1 от «30» 08 2018 г.

Декан факультета биотехнологии и ветеринарной медицины  
д.с-х.н., профессор Ляшук Р.Н. Ляшук  
«30» 08 2018 г.

Программа принята учебно-методической комиссией по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» протокол № 1 от «29» 08 2018 г.

Председатель учебно-методической комиссии по направлению подготовки «Ландшафтная архитектура»:

Д. пед. Н., профессор Ковешников А.И. Ковешников  
«29» 08 2018 г.

Директор научной библиотеки Ишханова Е.В. Ишханова  
«30» 08 2018 г.

## Оглавление

<u>Введение</u> .....	4
<u>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)</u> .....	4
<u>2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.</u> ....	5
<u>3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу (во взаимодействии с преподавателем) обучающихся (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся</u> .....	5
<u>4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий</u> .....	5
<u>4.1. Содержание модулей и разделов дисциплины.</u> ....	5
<u>4.2. Разделы дисциплин и виды занятий.</u> .....	8
<u>4.3. Тематический план лекций.</u> .....	8
<u>4.4. Практические занятия.</u> .....	8
<u>4.5. Самостоятельная работа обучающихся</u> .....	9
<u>5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине</u> .....	9
<u>6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u> .....	9
<u>7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины</u> .....	9
<u>8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины</u> .....	11
<u>10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем</u> .....	13
<u>11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине</u> .....	14
<u>12. Критерии оценки знаний студентов</u> .....	14
<u>ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ</u> .....	16
<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</u> .....	17

## **Введение**

Рабочая программа (РП) составлена для обучающихся по направлению 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» с присвоением квалификации «магистр», в соответствии с учебным планом инженерно-строительного института ФГБОУ ВО Орловский ГАУ им. Н.В. Парахина. Предлагаемая РП выстроена с учётом требований ФГОС ВО, обязательных при реализации основных образовательных программ магистратуры по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

РП может быть использована преподавателями и магистрантами при подготовке к занятиям (лекционным, практическим (семинарским), самостоятельным) по дисциплине «Этика педагогического общения»; магистрантами, изучающими курс экстерном; преподавателями для разработки испытательных педагогических материалов по данному курсу.

**Целью** изучения дисциплины «Этика педагогического общения» является изучение сущности морально-нравственных аспектов педагогического общения, профессионально-педагогической культуры и деятельности преподавателя.

### **Задачи:**

- познакомить обучающихся с основными понятиями и категориями педагогической этики;
- рассмотреть основные типы, виды, уровни и стили педагогического общения, их специфику;
- определить профессионально обусловленные нормы и требования к культуре педагогического взаимодействия;
- выявить специфику профессиональной деятельности педагогов высшей школы и нравственные проблемы взаимоотношений в научном коллективе;
- проанализировать правила этикета в отношении педагогического общения,
- сформировать общее представление о конфликтах в процессе педагогического общения, выявить основные стратегии поведения в конфликтной ситуации и научить определять эффективность применения различных стратегий в зависимости от ситуации.

### **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины)**

Изучение дисциплины «Этика педагогического общения» при подготовке обучающихся по направлению «Ландшафтная архитектура» с квалификацией (степенью) «магистр» в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями основной образовательной программы позволит сформировать следующие *общекультурные компетенции (ОК)*:

ОК-2 – готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;

ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения профессиональных задач;

ОПК-2 – готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этические, конфессиональные и культурные различия.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Этика педагогического общения» как учебная дисциплина входит в вариативную часть блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы.

Данная дисциплина базируется на ряде дисциплин бакалавриата (русский язык и культура речи, межличностное общение и коммуникации, философия, социология). Связана с такой дисциплиной магистратуры, как «Основы педагогического мастерства», а также с таким видом практики, как «Учебная педагогическая практика». Данная дисциплина предполагает интеграцию знаний о сущности и методологии обучения, воспитания и образования, о роли творчества, о возможностях саморазвития и самореализации, а также о роли коммуникативных умений. Особое внимание при изучении дисциплины уделяется этическим аспектам профессиональной деятельности педагога. Дисциплина изучается на 1 курсе.

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу (во взаимодействии с преподавателем) обучающихся (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Виды учебной нагрузки	Всего часов/зач.ед	Курс 1
<b>Контактная работа (всего)</b> в том числе	8	8
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ)	4	4
из них: активные формы обучения	4	4
<b>Самостоятельная работа, в том числе</b>	64	64
<b>Контроль самостоятельной работы (КСР)</b>	4	4
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачёт</b>	<b>зачёт</b>
Общая трудоемкость час/зач. ед	<b>72/ 2</b>	<b>72 / 2</b>

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Содержание модулей и разделов дисциплины.

Курс 1			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	
		контактная работа	СР

1	Общение как психолого-педагогический феномен (ОК-2, ОПК-1)	Понятие педагогического общения, его признаки и виды. Функции педагогического общения и этические принципы. Ролевое поведение в педагогическом общении. Этика человеческих контактов. Эмпатия и симпатия в общении.	Общение: виды, структура, функции, средства. Характеристика перцептивной, коммуникативной, интерактивной сторон общения. Характеристика и содержание общения. Механизмы воздействия в процессе общения. Диалогическая природа общения преподавателя и обучающихся в личностно-ориентированном обучении. Этическая защита в педагогическом общении. Стили педагогического общения. Модели поведения преподавателя в педагогическом общении. Структура педагогических воздействий. Барьеры в педагогическом общении.
---	---	---	--

2	<p>Педагогическое общение: этический аспект</p> <p>(ОК-2, ОПК-1, ОПК-2)</p>	<p>Понятие об этике. Предмет и задачи педагогической этики. Зарождение и развитие педагогической этики. Категории педагогической этики. Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе: общие этические принципы, официальные и неофициальные формы общения; этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом. Сущность конфликта в педагогическом процессе (нравственно-этический аспект) и фазы его протекания. Виды конфликтов в педагогическом процессе и способы их разрешения.</p>	<p>Общие морально-психологические основы профессионально-делового общения. Структура педагогического коллектива. Культура делового педагогического общения. Понятие и предназначение этикета. Основные требования этикета. Общие принципы и нормы этикетной культуры. Этикет в речевой деятельности. Этикет официальных и неофициальных мероприятий. Формирование культуры общения учащихся и роль педагога в этом процессе. Проблемное поле молодежной субкультуры: особенности, этика взаимопонимания и общения. Проблемы общения в современном технизированном мире. Виртуальное общение: перспективы и опасности. Специфика вузовского образования. Научная деятельность как атрибут профессиональной работы педагога в вузе. Нравственные проблемы взаимоотношений и общения в научном коллективе. Роль научного руководителя в организации продуктивного общения в научном коллективе.</p>
---	---	--	--

#### 4.2. Разделы дисциплин и виды занятий.

Наименование раздела дисциплины	Лекции	ПЗ	СР	Всего часов
1. Общение как психолого-педагогический феномен	2	2	30	34
2. Педагогическое общение: этический аспект	2	2	30	34
КСР			4	4
Итого	4	22	64	72

#### 4.3. Тематический план лекций

Наименование раздела дисциплины	Тема лекции	Трудоемкость (час.)
1. Общение как психолого-педагогический феномен.	Общение как средство педагогического взаимодействия. (ОК-2, ОПК-1, ОПК-2)	2
2. Педагогическое общение: этический аспект	Теоретико-методологические проблемы педагогической этики. (ОК-2, ОПК-2)	2
<b>Итого</b>		<b>4</b>

#### 4.4. Практические занятия.

Наименование раздела дисциплины	Тема практического занятия	Трудоемкость (час.)
1. Общение как психолого-педагогический феномен.	Психология педагогического общения. (ОК-2, ОПК-1, ОПК-2) (Семинар-конференция)	2
2. Педагогическое общение: этический аспект	Этика отношений в системе «педагог – учащийся». (ОК-2, ОПК-1, ОПК-2) (Семинар с элементами дискуссии) (ОК-2, ОПК-1, ОПК-2)	2
<b>Всего часов</b> (в том числе с использованием активных форм)		<b>4</b>  (4)



#### 4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Самостоятельное изучение теоретического материала	39
Подготовка докладов и выступлений к семинарам-конференциям, семинарам-«круглым столам»	5
Написание реферата	6
Подготовка презентаций к рефератам, докладам, самостоятельно изучаемому материалу	2
Подготовка контрольной работы	8
Подготовка к коллоквиуму	5
КСР	4
Трудоемкость (час.)	64

#### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Обучающийся имеет неограниченный доступ к информационно-образовательной среде университета [http://80.76.178.26/subject/index/card/subject\\_id/1251](http://80.76.178.26/subject/index/card/subject_id/1251)

1. Розов, Н. Х. Педагогика высшей школы : учеб. пособие для вузов / Н. Х. Розов, В. А. Попков, А. В. Коржуев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 160 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-8385-2. <http://www.biblio-online.ru/book/899B736D-1A47-4B4C-A900-17B8A6150100>

1. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учеб. пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 111 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-8855-0. <http://www.biblio-online.ru/book/FA3E7D96-3511-4E10-9F5E-C01F2F24CAAC>

2. Попков, В. А. Дидактика высшей школы : учеб. пособие для вузов / В. А. Попков, А. В. Коржуев. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 227 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-8793-5. <http://www.biblio-online.ru/book/BED0E70B-24A5-4739-9CED-BF5AA7F6DEF8>

3. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе : учебно-практическое пособие / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 315 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-7610-6. <http://www.biblio-online.ru/book/52F125AC-7464-4A87-BDDB-4DB0A493BA2A>

#### 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **7.1. Основная литература**

1. Розов, Н. Х. Педагогика высшей школы : учеб. пособие для вузов / Н. Х. Розов, В. А. Попков, А. В. Коржуев. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 160 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-8385-2. <http://www.biblio-online.ru/book/899B736D-1A47-4B4C-A900-17B8A6150100>
2. Задорина, О. С. Индивидуальность педагога : учеб. пособие для вузов / О. С. Задорина. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 111 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-8855-0. <http://www.biblio-online.ru/book/FA3E7D96-3511-4E10-9F5E-C01F2F24CAAC>
3. Попков, В. А. Дидактика высшей школы : учеб. пособие для вузов / В. А. Попков, А. В. Коржуев. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 227 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-8793-5. <http://www.biblio-online.ru/book/BED0E70B-24A5-4739-9CED-BF5AA7F6DEF8>

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие. - М.: Юнити-Дана, 2012 – ISBN 978-5-238-02236-9 [Электронный ресурс] // www.book.ru
2. Гуревич П.С. Этика: учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012 – ISBN 978-5-238-01023-6 [Электронный ресурс] // www.book.ru
3. Регуш Л., Орлова А. Педагогическая психология: учебное пособие. СПб.: Питер, 2011. - ISBN 978-5-459-00687-2 [Электронный ресурс] // www.book.ru
4. Богданов И.В., Лазарев С.В., Ануфриенко С.С., Чмыхова Е.В., Усольцева И.В., Калинина Н.В. Психология и педагогика. – www.ido.rudn.ru / Федеральный фонд учебных курсов.
5. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. СПб.: Питер, 2008. - ISBN 978-5-91180-891-4 [Электронный ресурс] // www. book.ru
6. Волков Б.С., Волкова Н.В. Конфликтология. – М.: Изд-во «Академический проект», 2010.
7. Выготский Л.С. Антология гуманной педагогики – М., 1996.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999.
9. Горлин Д. Как подготовить презентацию (методические рекомендации).
- 10 эффективных советов как правильно делать презентацию// [www.centrobrrstov.ru/images/stories/news/20120221/3.doc](http://www.centrobrrstov.ru/images/stories/news/20120221/3.doc)
10. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебное пособие для студентов вузов. Ростов: Феликс, 1997.

11. Иванчикова Т.В. Речевая компетентность в педагогической деятельности. – М.: Флинта, Наука, 2010.
12. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. – М., 2002.
13. Ильин Е.П. Дифференциальная психология профессиональной деятельности: учебное пособие. – СПб.: Питер, 2008. – ISBN 978-5-91180-837-2 [Электронный ресурс] // [www. book.ru](http://www.book.ru)
14. Ичаловская Е.А. Развитие эмпатических способностей педагогов, работающих с творчески одарёнными учащимися: Диссертация на соискание учёной степени кандидата психологических наук. – Ростов-на-Дону, 1999.
15. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М.: Просвещение, 1987.
16. Лаврентьева Н.Б., Нечаева А.В. Педагогическая этика. Учебное пособие. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2010.
17. Лапина О.А., Пядушкина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
18. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М.-Нальчик, 1996.
19. Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 1995.
20. Лобанов А.А. Основы профессионально-педагогического общения. Учебное пособие. – М.: Академия, 2004.
21. Мишаткина Т.В. Педагогическая этика. – М.: Феникс, 2004.
22. Попов Л.А. Этика: Курс лекций. – М.: Центр, 1998.
23. Пядушкина Н.Н. Основы педагогической этики. – Иркутск, 2003.
24. Рыдалова И.И. Основы педагогики общения. – Минск, 1998.
25. Смелкова З.С. Педагогическое общение: Теория и практика учебного диалога на уроках словесности. – М.: Флинта; Наука, 1999.
26. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – М., 1989.
27. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям – М., 1989.

### **7.3. Периодические издания**

1. Alma mater (Вестник высшей школы).
2. Вопросы образования.
3. Высшее образование в России.
4. Высшее образование сегодня.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
2. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Национальный цифровой ресурс «Руконт» <https://rucont.ru/chapter/rucont>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Электронный каталог (АИБС «МАРК-SQL»): <http://library.orelsau.ru/marcweb/>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной и научной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий.

Преподавание дисциплины предусматривает:

- лекции;
- практические занятия;
- устный опрос;
- тестирование;
- самостоятельную работу (изучение теоретического материала; подготовку к практическим занятиям; выполнение индивидуальных заданий, в том числе рефератов, докладов, эссе; подготовку к устным опросам, зачету и пр.);
- консультации преподавателя.

Лекции по дисциплине читаются как в традиционной форме, так и с использованием активных форм обучения. Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее главных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания обучающихся структуру дисциплины и ее разделы, а также рекомендуемую литературу. Содержание лекций определяется рабочей программой учебной дисциплины. Каждая лекция должна охватывать определенную тему учебной дисциплины. Для максимального усвоения дисциплины рекомендуется изложение лекционного материала с элементами обсуждения или конкретными примерами.

Целями проведения практических занятий являются:

- установление связей теории с практикой;
- развитие логического мышления;
- умение выбирать оптимальный метод решения;
- приобретение навыков анализа полученных результатов;
- контроль самостоятельной работы обучающихся по освоению учебной дисциплины.

Каждое практическое занятие начинается с повторения теоретического материала (устный опрос). Для этого очень важно четко сформулировать цель занятия и основные знания, умения и навыки, которые обучающийся должен приобрести в течение занятия. На практических занятиях, выполнение кейс-заданий и практикующих упражнений, тестирование и др. В целом активное заинтересованное участие обучающихся в учебном процессе способствует более глубокому изучению дисциплины, повышению уровня культуры будущих специалистов и формированию основ профессионального мышления. В ходе проведения учебных занятий отрабатываются умения применять полученные теоретические знания в различных ситуациях.

### **Самостоятельное изучение теоретического материала.**

Теоретический материал по тем темам, которые вынесены на самостоятельное изучение, обучающийся прорабатывает в соответствии с вопросами для подготовки к зачету. К началу сессии обучающийся готовит к аудиторной работе с преподавателем список вопросов, которые не удалось разобрать самостоятельно в межсессионный период. Пакет заданий для самостоятельной работы рекомендуется выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при промежуточной аттестации обучающегося (сдаче зачета и/или экзамена). Задания для самостоятельной работы составляются, как правило, по темам и вопросам, по которым не предусмотрены аудиторные занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать



рассматриваемый преподавателем учебный материал в объеме запланированных часов.

#### ***Подготовка к учебным занятиям.***

В ходе подготовки к учебному занятию обучающимся следует внимательно ознакомиться с планом, вопросами, вынесенными на обсуждение, изучить соответствующий теоретический материал, предлагаемую литературу. Нельзя ограничиваться только имеющейся учебной литературой (учебниками и учебными пособиями). Обращение к монографиям, статьям из специальных журналов, хрестоматийным выдержкам, а также к материалам средств массовой информации позволит в значительной мере углубить изучаемую проблему, что разнообразит процесс ее обсуждения. С другой стороны, обучающимся следует помнить, что они должны не просто воспроизводить сумму полученных знаний по заданной теме, но и творчески переосмыслить существующее на современном этапе развития науки подходы к пониманию тех или иных проблем, явлений, событий продемонстрировать и убедительно аргументировать собственную позицию.

#### ***Выполнение индивидуальных заданий.***

Для закрепления теоретического материала обучающиеся по каждой пройденной теме выполняют индивидуальные задания. Выполнение индивидуальных заданий призвано обратить внимание обучающихся на наиболее сложные, ключевые и дискуссионные аспекты изучаемой темы, помочь систематизировать и лучше усвоить пройденный учебный материал. Индивидуальные задания обычно содержат тесты, которые могут быть использованы как для проверки знаний обучающихся преподавателем в ходе проведения промежуточного контроля и аттестации, так и для самопроверки знаний обучающимися. Для каждой темы разработан необходимый набор тестовых заданий, в которых сконцентрирована значительная учебная информация, имеющая немаловажное познавательное значение. Тестирование позволяет преподавателю не только оценить успеваемость обучающихся на любом этапе их обучения, но и оказать им помощь в изучении дисциплины. При проведении самотестирования обучающиеся могут выявить тот круг вопросов, который усвоили слабо, и в дальнейшем обратить на них особое внимание.

Контроль самостоятельной работы обучающихся по выполнению тестовых и иных индивидуальных заданий осуществляется преподавателем с помощью выборочной и фронтальной проверок на учебных занятиях.

#### ***Промежуточный контроль и аттестация.***

Промежуточный контроль знаний по основным терминам и понятиям изучаемой дисциплины осуществляется на учебных занятиях в виде устного опроса и тестирования. При подготовке к аудиторным занятиям, обучающимся необходимо повторить изученный материал

Обучающийся получает допуск к сдаче зачета (промежуточная аттестация) при успешном выполнении всех видов учебных заданий, в том числе, на практических занятиях, при успешном прохождении контроля по модулям и выполнении заданий, предложенных преподавателем.

### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Образовательный портал Орловского ГАУ на платформе eLearningServer 4G, разработчик Hypermethod.

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

- библиотечные фонды Орловского ГАУ (основная и дополнительная литература, периодические издания по философии; электронные библиотеки);
- возможность выхода в сеть Интернет для поиска по профильным сайтам и порталам;
- мультимедийные аудитории Орловского ГАУ, компьютерный класс ИСИ, компьютеры на кафедре естественнонаучных и гуманитарных дисциплин;
- канцелярские принадлежности для выполнения контрольных, письменных и творческих.

## 12. Критерии оценки знаний обучающихся

При выставлении оценки за ответ на практических занятиях, на коллоквиуме, при решении тестовых задач, во время итогового контроля (на зачёте) учитывается полнота и правильность ответа студента, степень понимания им изученного материала.

***Критерии оценки знаний студентов во время текущего и промежуточного контроля:***

***Критерии оценки знаний обучающихся на зачёте:***

«Зачтено» выставляется на зачете на основании следующих показателей:

- полнота раскрытия проблемы, содержащейся в вопросе, в теоретическом аспекте;
- решение конкретной практической ситуации с учетом изложенных в теории вопроса положений;
- умение грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, отвечать на дополнительные вопросы.

«Незачтено» выставляется на зачете на основании следующих показателей:

- проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта;
- отсутствие решения конкретной практической ситуации, или если ситуация решена неверно;
- неумение грамотно выстроить свой ответ, не понимание задаваемых вопросов, неумение доказать свою позицию.

Итоговая оценка знаний обучающихся осуществляется в соответствии с таблицей:

Балльная оценка	От 0 до 54	От 55 до 69	От 70 до 84	От 85 до 100
Зачет	Не зачтено	Зачтено		

### Схема 1. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ В СЕМЕСТРЕ

Результирующий балл за работу в семестре и на итоговом зачёте $\leq 100$ баллов		
Работа в семестре	+	Итоговый зачет $\leq 100$ баллов
<b>Основные баллы</b> по результатам текущего контроля знаний $\leq 60$ баллов: <ul style="list-style-type: none"><li>- подготовка творческой работы;</li><li>- подготовка презентации к творческой работе;</li><li>- подготовка научного сообщения и выступление на мини-конференции;</li><li>- выполнение тестовых заданий.</li></ul>		
<b>Дополнительные баллы</b> по результатам самостоятельной работы и участия в активных формах обучения $\leq 25$ баллов: <ul style="list-style-type: none"><li>- тестирование в системе Интернет-тренажера;</li><li>- разработка тестовых заданий по темам дисциплины.</li></ul>		
<b>Поощрительные баллы</b> по результатам научно-исследовательской и творческой работы $\leq 15$ баллов: <ul style="list-style-type: none"><li>-- подготовка публикации по теме НИРС;</li><li>- выступление с докладом на студенческой конференции.</li></ul>		

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]



## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по дисциплине «ЭТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ»**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

<b>Код контролируемой компетенции (или ее части) и ее формулировка</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)</b>	<b>Уровни освоения компетенции</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>	
			<b>Текущий контроль</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>
ОК-2 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	1. Общение как психолого-педагогический феномен  2. Педагогическое общение: этический аспект	Пороговый	Вопросы для самопроверки	Вопросы к зачёту
		Повышенный	Задания для самостоятельной работы обучающихся, написание реферата	
		Высокий	Задания для самостоятельной работы обучающихся, подготовка доклада, презентации к докладу	
ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения профессиональных задач	1. Общение как психолого-педагогический феномен  2. Педагогическое общение: этический аспект	Пороговый	Вопросы для самопроверки	Вопросы к зачёту
		Повышенный	Задания для самостоятельной работы обучающихся, написание реферата	
		Высокий	Задания для самостоятельной работы обучающихся, подготовка доклада, презентации к докладу	
ОПК-2 – готовность руководить коллективом в сфере своей профессионально	1. Общение как психолого-педагогический феномен  2. Педагогическое	Пороговый	Вопросы для самопроверки	Вопросы к зачёту

й деятельности, толерантно воспринимая социальные, этические, конфессиональны е и культурные различия	общение: этический аспект			
		Повышенный	Задания для самостоятель- ной работы обучающихся, написание реферата	Вопросы к зачёту
		Высокий	Задания для самостоятель- ной работы обучающихся, подготовка доклада, презентации к докладу	Вопросы к зачёту

**2. Описание показателей и критериев оценивания уровня приобретенных компетенций на различных этапах их формирования**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Критерии в соответствии с уровнем освоения основной профессиональной образовательной программы</b>			<b>Технологии формирования</b>
	<b>пороговый (базовый) (удовлетворительно) 55-69 баллов</b>	<b>повышенный (хорошо) 70-84 баллов</b>	<b>высокий (отлично) 85-100 баллов</b>	
ОК-2	Знает основные понятия и категории педагогической этики	Знает основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога	Знает основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; сущность педагогической деятельности и психологические особенности педагогического коллектива; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога; сущность и источники возникновения конфликтов в педагогическом процессе, их основные типы и способы разрешения конфликтных ситуаций	Лекции и практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.
	Умеет свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия	Умеет свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения	Умеет свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения; определять	Лекции и практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.

			природу и тип конфликта, возникающего в процессе педагогического общения и использовать адекватную стратегию поведения в конфликтной ситуации	
	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения;	<i>Владеет</i> навыками эффективного слушания; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения; способностью к конструктивному общению при решении различных задач в процессе педагогического общения.	Практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.
ОПК-1	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога; сущность и источники возникновения конфликтов в педагогическом процессе, их основные типы и способы разрешения конфликтных ситуаций	Лекции и практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.
	<i>Умеет</i> свободно пользоваться русским	<i>Умеет</i> свободно пользоваться русским	<i>Умеет</i> свободно пользоваться	Лекции и практические

	языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия	языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения	русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения; определять природу и тип конфликта, возникающего в процессе педагогического общения и использовать адекватную стратегию поведения в конфликтной ситуации	занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.
	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения; методикой составления презентаций к докладам, рефератам;	<i>Владеет</i> навыками эффективного слушания; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения; способностью к конструктивному общению при решении различных задач в процессе педагогического общения.	Практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.
ОПК-2	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога	<i>Знает</i> основные понятия и категории педагогической этики; особенности психологии педагогического общения; сущность педагогической деятельности и психологические особенности педагогического	Лекции и практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельная работа.

			коллектива; требования, предъявляемые к речевой компетентности педагога; сущность и источники возникновения конфликтов в педагогическом процессе, их основные типы и способы разрешения конфликтных ситуаций	
	<i>Умеет</i> свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия	<i>Умеет</i> свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения	<i>Умеет</i> свободно пользоваться русским языком при выражении своих мыслей в процессе педагогического взаимодействия; осуществлять анализ педагогической ситуации и выбирать адекватный ей стиль педагогического общения; определять природу и тип конфликта, возникающего в процессе педагогического общения и использовать адекватную стратегию поведения в конфликтной ситуации	Лекции и практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельна я работа.
	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия	<i>Владеет</i> навыками активного слушания для осуществления эффективного педагогического взаимодействия; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения;	<i>Владеет</i> навыками эффективного слушания; навыками выражения своих мыслей и мнения в процессе педагогического общения; способностью к конструктивному общению при решении различных	Практические занятия с использованием активных и интерактивных приёмов обучения. Самостоятельна я работа.

			задач в процессе педагогического общения.	
--	--	--	---	--

***3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы***

**Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**Вопросы к зачёту  
по дисциплине «Этика педагогического общения»**

1. Предмет и задачи педагогической этики.
2. Зарождение и развитие педагогической этики.
3. Категории педагогической этики.
4. Педагогический такт как компонент нравственной культуры преподавателя.
5. Понятие педагогического общения, его функции и этические принципы,
6. Признаки педагогического общения,
7. Виды и типы педагогического общения,
8. Этика человеческих контактов,
9. Этическая защита в педагогическом общении.
10. Понятие об этике.
11. Стили педагогического общения;
12. Индивидуальный стиль деятельности педагога;
13. Модели поведения преподавателя в педагогическом общении;
14. Структура педагогических воздействий.
15. Барьеры в педагогическом общении.
16. Общие этические принципы и характер делового общения,
17. Особенности общения в педагогическом коллективе: официальные и неофициальные формы общения,
18. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом.
19. Специфика вузовского образования.
20. Научная деятельность как атрибут профессиональной работы педагога в вузе.
21. Нравственные проблемы взаимоотношений и общения в научном коллективе.
22. Роль научного руководителя в организации продуктивного общения в научном коллективе.
23. Научная этика.
24. Понятие «этикет», основные правила этикета.
25. Понятие культуры речи педагога и её элементы.
26. Этикетные нормы общения. Речевой этикет.
27. Пути совершенствования речевого мастерства преподавателя.
28. Формирование культуры речевого общения в ученической группе.
29. Формирование культуры общения учащихся и роль педагога в этом процессе.
30. Проблемное поле молодежной субкультуры: особенности, этика взаимопонимания и общения.
31. Проблемы общения в современном технизированном мире. Виртуальное общение: перспективы и опасности.
32. Понятие об этике.



33. Профессионально значимые качества личности преподавателя.
34. Кодекс профессиональной этики преподавателя.
35. Источники и программы формирования этики педагогического профессионализма.
36. Этические заповеди современного преподавателя.
37. Общие этические принципы и характер делового общения.
38. Особенности общения в педагогическом коллективе: официальные и неофициальные формы общения.
39. Конфликты в педагогическом коллективе: нравственно-этический аспект.
40. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом

### **Критерии оценки ответа обучающегося на зачёте:**

Оценка «зачтено» ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «не зачтено» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «не зачтено» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «зачтено» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки студента отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных студентом на протяжении семестра, при условии, если в процессе занятий не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. В случаях, когда студент активно проявляет себя на занятиях и набирает в течение семестра 55 баллов и более, на этапе итогового контроля по дисциплине зачёт ему может быть поставлен автоматически.

### **Оценочные средства для текущего контроля**

#### **Темы рефератов**

по дисциплине «Этика педагогического общения»

1. «Барьеры» общения и их преодоление.
2. Взаимосвязь человеческих и профессиональных качеств учителя.
3. Внутренний и внешний имидж педагога.
4. Всемирная Конвенция о правах ребенка и российский школьник.
5. Гуманизм педагогики В. А. Сухомлинского и А.С. Макаренко.
6. Гуманное отношение к ребенку на рубеже XXI века.
7. Гуманные педагогические технологии.
8. Доверие как потенциал плодотворного общения.
9. Духовность и душевность в общении.
10. Идеи классиков педагогики о роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности.

11. Консерватизм – добро или зло в педагогической профессии?
12. Корпоративная культура педагогического общения.
13. Критика в педагогическом общении.
14. Мастерство педагогической устной речи.
15. Методы психологической коррекции стиля общения.
16. Мораль и власть.
17. Мораль как форма общественного сознания, воздействия и воспитания.
18. Моральные конфликты: предупреждение и преодоление.
19. Мотивы поведения. Можно ли на них влиять?
20. Национальное самосознание как фактор нравственной культуры народа.
21. Нравственные аспекты оценки педагогического труда.
22. Нравственные коллизии отношений в педагогической среде.
23. Общение и юмор.
24. Общение как ценность.
25. Общение: искусство или наука?
26. Одиночество – альтернатива общения.
27. Ораторское искусство и педагогическое общение.
28. Основные положения педагогической этики в деятельности В.А. Сухомлинского.
29. Ответственность как эффективный потенциал педагогического общения.
30. Педагог – профессия творческая?
31. Повлияют ли изменения в системе российского высшего образования на отношения в системе «педагог – учащийся»?
32. Политическое насилие и нравственность.
33. Применение информационных технологий в профессиональной деятельности педагога.
34. Проблема дистанции в общении педагога и учащегося.
35. Проблема понимания в педагогическом общении.
36. Проблемы создания этико-психологического климата в педагогическом коллективе.
37. Проблемы формирования нравственной устойчивости личности школьника в условиях современного общества.
38. Проблемы этики и психологии общения в истории философской и педагогической мысли.
39. Психологические аспекты педагогического процесса.
40. Психологические барьеры как причина конфликтов.
41. Психологические основы педагогического такта.
42. Психология управления личностью и коллективом в процессе педагогического общения.
43. Психолого-педагогическая характеристика нравственных идеалов учащихся.
44. Развитие и формирование гуманных взглядов и убеждений будущего учителя.
45. Развитие коммуникативной культуры человека в процессе педагогического общения.
46. Роль учителя в преодолении конфликтов между учащимися.
47. Роль этикета и культуры поведения в деятельности современного учителя.
48. Свобода и ответственность в деятельности педагога.
49. Симпатия и антипатия в общении.
50. Современный учитель и его нравственно-этический облик.
51. Специфика профессиональной нравственности и профессиональной этики педагога.
52. Способы преодоления возможных конфликтных ситуаций между учителем и родителями учеников.
53. Стрессовые факторы педагогического общения и пути борьбы с ними.

54. Творчество в общении и общение в творчестве.
55. Тенденции и направления развития современной педагогической культуры.
56. Толерантность в общении: значение, границы, мера.
57. Трагедия непонимания в общении.
58. Уважение и унижение ребенка – в чем они проявляются?
59. Управление конфликтами в коллективе.
60. Формы морального протеста в демократическом обществе.
61. Человек – цель или средство общения?
62. Эмоциональный мир педагога.
63. Этика и культура межличностного общения педагога.
64. Этика общения педагога и учащихся на уроке.
65. Этико-половая дифференциация детей в педагогическом общении.
66. Этические идеи средневековой педагогики.
67. Этические механизмы педагогического общения.
68. Этика: становление и современность.
69. Язык жестов и поз в педагогическом общении.

### Критерии оценки рефератов (в баллах):

За выполнение реферата обучающийся может получить максимум **6 баллов**.

Критерии	6 баллов	4-5 баллов	3 балла	2 балла
Правильность составления реферата (титульный лист, план реферата, введение, основная часть, заключение и выводы, список использованной литературы)	реферат составлен правильно по схеме	есть отдельные неточности в составлении реферата	реферат составлен с серьезными упущениями	реферат составлен неправильно
Наличие актуальности и резюме	отражена актуальность, имеется резюме	есть отдельные неточности в отражении актуальности и в резюме	актуальность и резюме изложены с серьезными упущениями	актуальность и резюме отражены неправильно
Доказательная раскрываемость проблемы в основной части реферата	проблема полностью логическим изложением раскрыта	проблема логическим изложением раскрыта но требует небольшого дополнения	при раскрытии проблемы допущены незначительные ошибки	проблема в основной части полностью не раскрыта
Наличие в списке литературы основных источников,	полный список источников, отражающих современное состояние вопроса	неполный список источников, отражающих современное состояние вопроса	список включает устаревшие источники, не отражающие современного	нет списка

освещающих современное состояние вопроса (монографии, периодическая литература)	(литература последних лет)		состояния вопроса	
Соблюдение требований оформления	правильное оформление ссылок на используемую литературу; соблюдение требований к объёму реферата; культура оформления: выделение параграфов, пунктов, абзацев, соблюдение требований по выравниванию текста, выбору шрифта и размера.	в целом правильное оформление ссылок на используемую литературу; соблюдение требований к объёму реферата; культура оформления: выделение параграфов, пунктов, абзацев, соблюдение требований по выравниванию текста, выбору шрифта и размера.	встречаются нарушения оформления ссылок на используемую литературу; не соблюдение требований к объёму реферата; встречаются нарушения культуры оформления: выделение параграфов, пунктов, абзацев, соблюдение требований по выравниванию текста, выбору	нет ссылок на используемую литературу; не соблюдены требования к объёму реферата и культуре оформления
Грамотность	отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, стилистических и грамматических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; научный стиль изложения.	наличие не более 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, 1-2 стилистических погрешностей; 1-2 опечаток, отсутствие сокращений слов, кроме общепринятых; научный стиль изложения.	наличие не более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, 2-3 стилистических погрешностей; 2-3 опечаток, наличие сокращений слов, кроме общепринятых; научный стиль изложения	наличие более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, более 3 стилистических погрешностей; более 3 опечаток, наличие сокращений слов, кроме общепринятых; не соблюдение научного стиля изложения

### Вопросы к коллоквиуму

1. Общение: виды, структура, функции, средства.
2. Стороны общения: перцептивная, коммуникативная, интерактивная.
3. Механизмы воздействия в процессе общения.
4. Эмпатия и симпатия в общении. Эмпатия в деятельности педагога.
5. Этическая защита в педагогическом общении.
6. Личностно-ориентированное обучение как современный тип развивающего обучения.
7. Понятие об этике. Предмет и задачи педагогической этики.
8. Категории педагогической этики.

9. Психологические особенности студенчества: особенности развития личности студента; факторы, влияющие на успешность обучения студентов; проблемы адаптации первокурсников к условиям вуза; типология личности студента.
10. Социально-психологическая характеристика студенческого коллектива: малая группа как социально-психологический феномен; социально-психологическая характеристика студенческой группы; социально-психологический климат коллектива.
11. Понятие и предназначение этикета. Основные требования этикета. Общие принципы и нормы этикетной культуры. Этикет в речевой деятельности. Этикет официальных и неофициальных мероприятий.
12. Структура педагогического коллектива. Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе
13. Кодекс профессиональной этики преподавателя. Этические заповеди современного преподавателя.
14. Профессионально значимые качества личности преподавателя.
15. Нравственные проблемы взаимоотношений и общения в научном коллективе.
16. Общие морально-психологические основы профессионально-делового общения.
17. Культура делового педагогического общения.

#### **Критерии оценки ответов обучающихся на коллоквиуме**

<b>Количество баллов</b>	<b>Критерии</b>
6 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся обнаруживает усвоение всего объема программного материала,</li> <li>• выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы,</li> <li>• свободно применяет полученные знания на практике,</li> <li>• не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, способен делать самостоятельные выводы по рассматриваемому вопросу;</li> <li>• формулирует мысли чётко, ясно, грамотно</li> </ul>
5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся обнаруживает усвоение всего объема программного материала,</li> <li>• выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы,</li> <li>• свободно применяет полученные знания на практике,</li> <li>• не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, имеет собственное мнение по рассматриваемому вопросу</li> </ul>
4 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает весь изученный материал,</li> <li>• отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя,</li> <li>• умеет применять полученные знания на практике,</li> <li>• в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя</li> </ul>
3 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся обнаруживает усвоение значительной части основного материала, но испытывает затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя,</li> <li>• предпочитает отвечать на вопросы, воспроизводящего характера и</li> </ul>

	испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся обнаруживает понимание основного материала, но испытывает значительные затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя,</li> <li>• предпочитает отвечать на вопросы, воспроизводящего характера</li> <li>• формулирует мысли нечётко, допускает речевые ошибки</li> </ul>

### Индивидуальные творческие задания:

1. Подготовить мультимедийную презентацию по теме реферата (см. темы рефератов)

### Критерии оценки мультимедийной презентации обучающихся:

Область оценивания	Параметры для оценивания	Макс. балл	Балл
Содержание	1. Подбор фактического материала в соответствии с выбранной темой.	1	0,2
	2. Глубина проникновения в тему (материал разбит на подтемы).		0,2
	3. Наличие иллюстративного материала, соответствующего текстовому содержанию.		0,2
	4. Грамотное изложение текстового материала (правильно подобранные лексические единицы; наличие ключевых слов и фраз вместо предложений).		0,2
	5. Постановка задания, вопроса для аудитории.		0,2
Структура	1. Информация на слайдах структурирована и представлена последовательно.	1	0,2
	2. Количество слайдов от 10 до 15.		0,2
	3. Титульный слайд оформлен в соответствии с образцом.		0,2
	4. Шрифт не менее 28 пт для основного текста и не менее 32 пт для заголовков.		0,2
	5. Наличие слайда с планом презентации и заключительного слайда с перечислением всех источников информации.		0,2
Оформление презентации	1. Использование спецэффектов: Цвет	1	0,2
	Анимация		0,2
	Звуковое сопровождение		0,2
	2. Использование для вставки статических и динамических объектов Видеоролики		0,2
	Иллюстрации		0,1
	3. Сохранение единого дизайнерского стиля		0,1
Проведение презентации	1. правильно выстроенная речь выступающего (1. нет грамматических 2. лексических и 3. фонематических ошибок, затрудняющих понимание текста)	1	0,3
	2. Соблюдение правил подачи презентации (1. приветствие, представление себя, темы 2. плана презентации 3. использование специальной лексики		0,4

Эстетический эффект презентации	4. завершение выступления)		0,3
	3. Четкость, ясность в изложении основного содержания презентации.		
	1. Оригинальность замысла.	1	0,5
	2. Общее впечатление от просмотра презентации.		0,5
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	

### Индивидуальные творческие задания

2. Выступление с докладом по теме реферата (см. темы рефератов) или на студенческой конференции

#### Критерии оценки выступления с докладом:

№	Область оценивания	Критерии	Баллы	
			за критерий	всего
1	Структура выступления	Вступление (озвучивание темы, определение актуальности, цели; создание эмоционального настроения)	0,3	1
		Основная часть (продуманность композиции, логичность перехода от вступления к основной части)	0,4	
		Заключение (наличие заключения, логичность перехода к нему)	0,3	
2	Содержание речи	Раскрытие темы (основные положения были ясными, соотносились друг с другом и были изложены в виде содержательных законченных высказываний)	1	2
		Убедительность аргументов	0,5	
		Наличие примеров	0,5	
3	Презентация речи	Контакт с аудиторией (установление и поддержание контакта с аудиторией на протяжении выступления: докладчик обращается к слушателям, смотрит на них, не зависит от написанного текста)	0,7	2
		Манера держаться (докладчик держится прямо, свободно, уверенно; жесты естественны, уместны)	0,6	
		Звучание голоса (дикция чёткая; темп речи позволяет нормально воспринимать содержание; громкость достаточная; тон речи заинтересованный)	0,7	
Всего			5	

### Индивидуальные творческие задания

#### 3. Выступление оппонента (при защите реферата)

##### Критерии оценки выступления оппонента

№	Область оценивания	Критерии	Баллы	
			за критерий	всего
1	Умение анализировать	Глубина понимания темы	1	2
		Умение критично оценить работу и раскрывать её сильные и слабые стороны	1	
2	Полемика	умение вести полемику с докладчиком	0,7	2
		умение задавать вопросы общего и уточняющего характера	0,6	
		умение выслушать и понять собеседника	0,7	
3	Презентация речи	Контакт с аудиторией (установление и поддержание контакта с аудиторией на протяжении выступления: докладчик обращается к слушателям, смотрит на них, не зависит от написанного текста)	0,25	1
		Манера держаться (докладчик держится прямо, свободно, уверенно; жесты естественны, уместны)	0,25	
		Звучание голоса (дикция чёткая; темп речи позволяет нормально воспринимать содержание; громкость достаточная; тон речи заинтересованный)	0,25	
		Культура общения (корректность и этичность выступления)	0,25	
Всего			5	

### Индивидуальные творческие задания

#### 4. Решение педагогических ситуаций

##### Комплект ситуационных педагогических заданий

##### Ситуационная задача № 1

На практических занятиях один из студентов, занимающий, как правило, место недалеко от преподавателя, изучает конспекты лекций или учебник по другому предмету. На вопросы преподавателя отвечает, что много времени у него для этого предмета не будет, а на занятии ему присутствовать нужно, так как он может услышать что-то полезное. Сидя за первыми столами, он воспринимает информацию лучше. На занятия ходит регулярно, контрольные работы выполняет удовлетворительно, но на вопросы преподавателя не отвечает, так как «занят». Проанализируйте ситуацию с позиции педагога. Ваши действия.



### Ситуационная задача № 2

Студент третьего курса работал с одним преподавателем (выполнение курсовых работ, участие в конференциях и т. д.). На пятом курсе из-за конфликта высказывает желание выполнять дипломную работу у другого преподавателя. Студент учится на «отлично» и намеревается поступать в аспирантуру. Ситуация переговоров с другим преподавателем известна предыдущему руководителю. Можно ли избежать конфликта между преподавателями, преподавателем и студентом, наконец, сохранить желание заниматься дальнейшей научной работой. Какими должны быть отношения студента с научным руководителем?

### Ситуационная задача № 3

Немного опоздав, на лекцию входит староста группы, только что получивший стипендию. Сидящие рядом студенты просят выдать им стипендию, что староста и делает, вовлекая все большее количество и отвлекая слушателей. Как должен повести себя в этой ситуации преподаватель?

### Ситуационная задача № 4

Во время практического занятия один из студентов демонстративно читает газету, в то время как другие выполняют задание. На вопрос преподавателя, почему он не работает с другими, отвечает, что ему не хочется. На следующем занятии – то же самое. Преподаватель говорит, что если студенту не интересно, то ...

### Ситуационная задача № 5

Преподаватель является руководителем некоторого общества, в которое студенты не стремятся вступить. Чтобы привлечь студентов в ряды организации, преподаватель ставит условие «пока не напишешь заявление на вступление, билет на экзамене не получишь». Проанализируйте ситуацию с 69 позиции преподавателя и студента.

### Ситуационная задача № 6

На экзамене преподаватель замечает у студента шпаргалку и сообщает, что высшим баллом для этого студента будет «4», в итоге студент получает «3», чем оказался очень доволен. Какими критериями оценки знаний пользовался преподаватель; правильность, полнота, осознанность, действенность, системность, прочность? Как в этой ситуации определить уровень знаний студента?

### Ситуационная задача № 7

Студент опоздал на контрольную работу. Преподаватель дает ему индивидуальное задание. Студент сдает контрольную работу досрочно. Преподаватель утверждает, что студент списал, и дает другое, более сложное задание. Студент его выполняет. Преподаватель дает третье задание, с которым студент не может справиться. Студент просит помочь в решении, но преподаватель не справляется сам. Ситуация переходит в конфликт: студент резко выразился в адрес преподавателя и покинул аудиторию. Проанализируйте ситуацию.

### Ситуационная задача № 8

Преподаватель задал домашнюю контрольную работу. При проверке он обнаружил две абсолютно одинаковые правильные работы с оригинальным нестандартным решением. Как должен вести себя преподаватель?

### Ситуационная задача № 9

На педагогической практике студентка проводила открытый урок. Присутствовали: учитель, преподаватель университета, три практиканта. По окончании урока переходят к обсуждению, и тут учитель с гневом обрушивается на студентов, которые по ходу урока не анализировали его, даже ухитрялись читать книги. Обвиняются студенты, преподаватель и весь университет. Как вести себя преподавателю вуза?

### Критерии оценки решения ситуационных педагогических заданий:

За предложенный аспирантом вариант по каждой из ситуаций он можете получить от «0» до «3» баллов:

**0 баллов** – вариант ответа отсутствует или предложенный вариант является антипедагогическим. Предлагается такой вариант решения, при котором проявляющиеся трудности и проблемы обучающихся (нарушение дисциплины, асоциальность, противодействие, конфликтность и т.д.) усилятся. Предложенный вариант может свидетельствовать о попустительстве и равнодушии к происходящему. В ответе может проявиться негативное отношение к другим участникам образовательного процесса, неудовлетворенность собственным социальным положением и др.

**1 балл** – приведен вариант разрешения ситуации нейтрального типа, это возможный, но не конструктивный вариант реагирования. Ситуация не станет хуже, но и не улучшится. Воспитательный и обучающий эффект будут минимальными. Ответ не имеет обоснования или приведенное обоснование является не существенным. Решение направлено на то, чтобы «здесь и теперь» ситуация выглядела беспроблемной, а его негативное влияние на поведение и личностные характеристики обучающегося в будущем практически не учитываются.

**2 балла** – предложенный вариант реагирования направлен на достижение положительного воспитательного и (или) обучающего эффекта. В предлагаемом решении демонстрируется понимающее отношение к обучающимся, учитываются условия проблемной ситуации. Однако предложенное описание не содержит достаточного обоснования, направленность педагога на положительный эффект не подкреплена знаниями об особенностях возраста обучающихся, ведущих потребностях и мотивах, возможных причинах проблемного поведения, последствиях выбранного способа воздействия и др.

**3 балла** – дан конструктивный вариант реагирования и приведено его качественное обоснование. Предложенный вариант будет способствовать достижению определенных

(указанных учителем) педагогических целей, формированию позитивных новообразований в форме знаний, умений или качеств личности обучающегося. Обоснование включает анализ педагогической ситуации, изложение возможных причин ее возникновения, постановку педагогических целей и задач; учет особенностей обучающихся; описание возможных ответных реакций обучающихся и других участников инцидента, предвидение результатов воздействия.

### Индивидуальные творческие задания

#### 5. Составление тестовых заданий по темам учебных занятий

#### Критерии оценки составленных тестовых заданий

№ п/п	Область оценивания	Критерии оценивания	Баллы	
			за критерий	Мах за критерий
1.	Оформление теста	Наличие темы	0,5	0,5
		Наличие инструкции	0,5	0,5
		Количество вопросов в тесте: 10-15 15-20	0,3	0,5
			0,5	
		Количество ответов к вопросу теста: 2-3 4-5	0,3	0,5
			0,5	
Наличие ключей	0,5	0,5		
2	Содержание теста	Разнообразие заданий: однотипные разнообразные	0,5	0,8
			0,8	
		Формулировка заданий:  • чёткая, внятная формулировка • расплывчатая, непонятная формулировка • грамматическое и логическое соответствие ответов заданию (вопросу)	0,2	0,7
			0	
			0,5	
		Качество предлагаемых ответов на вопрос: нет очевидно неправильных, абсурдных ответов	1	0,5
		Валидность теста: задания охватывают всю тему	0,5	0,5
		задания соответствуют источникам информации	0,5	
Всего баллов			5	

#### Критерии оценивания научной статьи обучающегося

№	Область оценивания	Критерии	Баллы	
			за критерий	всего
1	Соблюдение	Своевременность сдачи работы	0,15	0,5

	организационных требований представления работы	научному руководителю на проверку		
		Предварительное согласование структуры работы (плана) с научным руководителем	0,15	
		Предварительное (поэтапное) представление работы научному руководителю на проверку	0,2	
2	Правильность оформления работы	Соблюдение структурности и объёма работы (введение, основная часть, заключение, список использованной литературы)	0,25	1,5
		Грамотность написания (соблюдение орфографических, пунктуационных норм)	0,25	
		Соблюдение речевых норм (лексических, грамматических)	0,25	
		Наличие ссылок и грамотность (достоверность их оформления)	0,25	
		Шрифт, интервал, поля	0,25	
		Полнота использования форм представления информации: текст, таблицы, графики, диаграммы	0,25	
3	Содержательность работы	Раскрытость рассматриваемой темы	0,5	2
		Содержательность и структурность введения и заключения	0,3	
		Использование специализированной терминологии (владение понятийным аппаратом)	0,3	
		Наличие аналитического материала (анализ статей, мнение экспертов и т.п.)	0,3	
		Наличие практической части	0,3	
		«Свежесть» и актуальность библиографических источников	0,3	
4	Научность работы	Научность языка изложения	0,2	0,6
		Правильность структуры	0,2	
		Логика изложения	0,2	
5	Научно-практическая значимость работы	Актуальность темы	0,1	0,3
		Новизна данных	0,2	
Всего			5	

### 3.3 Тест для проверки остаточных знаний по дисциплине

#### «Этика педагогического общения»

1. Этика – это наука, которая изучает

А) проблемы нравственности

Б) проблемы познания

В) проблемы общества

2. Авторитет – это

А) влияние, значимость

Б) признание за индивидуумом права на принятие ответственных решений в условиях совместной деятельности

В) известность, популярность

3. Гуманность – это

А) любовь, внимание к человеку, уважение личности, доброе отношение ко всему живому

Б) терпимость, толерантность

В) чувствительность, ранимость

4. Доверие – это

А) личная преданность, верность

Б) терпимость, толерантность

В) отношение к действиям другого человека (группы людей), основывающееся на убежденности в его правоте, верности, добросовестности, порядочности

5. Мировоззрение – это

А) система обобщенных взглядов на мир и место в нем человека, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы

Б) совокупность эмоциональных проявлений личности

В) система политических взглядов индивида или социальной группы

6. Мораль – это

А) предмет изучения этики, форма общественного сознания

Б) форма чувственно познания действительности

В) принцип поведения, основанный на сочувствии, сострадании, соучастии и готовности делать добро

7. Общение – это

А) устное взаимодействие людей или групп

Б) установление и развитие контакта между людьми, в процессе которого происходит обмен мыслями, чувствами, действиями, образцами поведения

В) постижение индивидом эмоциональных состояний других людей, проникновение в их переживания

8. Педагогическая этика – это

А) наука о формировании морали в условиях педагогического процесса, исследующая этические проблемы педагогического труда

Б) действия личности, произведенные в целях защиты от посягательств на ее достоинства

В) сложившиеся в обществе представления о системе нравственных ценностей и традиций

9. Толерантность – это

А) предъявление высоких моральных требований к человеку и признание его ответственности за их выполнение.

Б) вежливое, предупредительное отношение к людям

В) терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению

10. Тактичность - это

А) правдивость, принципиальность, верность принятым обязательствам

Б) бесцеремонное, развязное обращение с кем-либо

В) вежливость, учтивость

11. Стиль педагогического общения – это

А) манера поведения педагога в процессе обучения

Б) индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и обучающихся

В) внешний вид педагога

12. Социализация – это

А) процесс и результат усвоения и воспроизводства социального опыта, осуществляемый в деятельности и общении, протекающий как стихийно, так и в условиях воспитания

Б) соответствующий принятым нормам способ поведения человека, зависящий от его положения в обществе

В) нравственная оценка собственных поступков, качеств, убеждений, мотивов

13. Репутация – это

- А) нравственная оценка собственных поступков, качеств, убеждений, мотивов
- Б) соответствующий принятым нормам способ поведения человека, зависящий от его положения в обществе
- В) сложившееся у окружающих мнение о нравственном облике той или иной личности

14. Педагогический долг – это

- А) способность устанавливать правильные взаимоотношения, чувство меры в проявлении требовательности, особая чуткость в разрешении психологически тонких педагогических вопросов
- Б) совокупность требований и моральных предписаний, предъявляемых обществом к личности учителя, к выполнению им профессиональных обязанностей
- В) моральный статус педагога в коллективе учащихся и коллег

15. Обязанность — это

- А) моральный принцип, включающий уважение человека к историческому прошлому и традициям народов, населяющих территорию данной страны
- Б) нравственное требование, раскрывающее содержание предписываемых личности поступков в зависимости от сферы человеческой жизнедеятельности
- В) воззрение на окружающие события, явления, согласно которому существует возможность приблизить действительность к идеалу добра

***4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций***

При выставлении оценки за ответ на практических занятиях, на коллоквиуме, при решении тестовых задач, во время итогового контроля (на зачёте) учитывается полнота и правильность ответа обучающегося, степень понимания им изученного материала.

Изучение дисциплины осуществляется на основе модульной технологии обучения.

В соответствии с модульным принципом обучения весь учебный материал дисциплины делится на два логически завершённых блока (модуля).

Каждый модуль содержит теоретические вопросы и практические задания по соответствующему разделу и оценивается следующим образом:

*Модуль 1: 34-40 баллов:*

- работа на практическом занятии – 6 баллов (2 балла за каждое занятие);
- активное участие в коллоквиуме – 6 баллов;
- написание реферата – 6 баллов;\*
- отчёт по модулю – 22 балла.

*Модуль 2: 20-26 баллов:*

- работа на практических занятиях – 4 балла (2 балла за каждое занятие);

- активное участие в коллоквиуме – 6 баллов;
- написание реферата – 6 баллов;\*
- отчёт по модулю – 10 баллов.

Таким образом, по результатам аудиторной работы и отчётов по темам модулей максимальное количество рейтинговых баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра, равно **60**.

Также обучающийся в течение семестра может получить дополнительно ещё **25** баллов за

- выполнение индивидуального творческого задания – 5 баллов;
- выступление в качестве оппонента – 5 баллов;
- защита реферата – 5 баллов;
- подготовку презентации – 5 баллов;
- самостоятельное (индивидуальное) решение ситуативных педагогических задач – 5 баллов.

Кроме того, предусматривается система поощрительных баллов – всего **15** баллов – за участие обучающегося в научно-исследовательской работе:

- публикация статьи (по проблемам делового общения) – 5 баллов;
- выступление с докладом на научной студенческой конференции – 5 баллов;
- участие в конкурсе – 5 баллов.

Таким образом, максимальное число баллов, которое обучающийся может набрать в течение семестра, равно 100.

Для получения зачета без сдачи итогового контроля обучающемуся необходимо набрать не менее 55 баллов.

В таблице 1 представлена **шкала интервальных баллов, соответствующая итоговой оценке**.

Таблица 1. Шкала интервальных баллов, соответствующая итоговой оценке.

Балльная оценка	от 0 до 54	от 55 до 69	от 70 до 84	от 85 до 100
Зачет	Не зачтено	Зачтено		